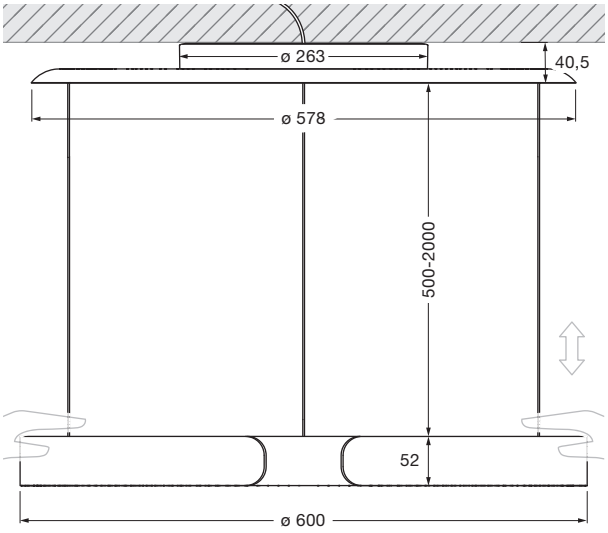
Occhio

Mito sospeso 60 var up lusso
Datenblatt

Ringförmige LED Pendelleuchte mit Ascot Leder (wählbar) bezogenem Baldachin, beidseitigem Lichtaustritt und einem Durchmesser von 60 cm. Es stehen zwei Lichtwirkungen zur Wahl. table (wide) für die Anwendung über Tischen – breit abstrahlendes Licht nach unten und oben. room (narrow) für frei im Raum hängende Leuchten – gebündeltes Licht nach unten, diffuses Licht nach oben. Die Pendellänge ist stufenlos einstellbar von 50–200 cm.

Version mit integriertem Vorschaltgerät für Aufputzmontage, Anschluss an 230 V AC Netzspannung. Steuerbar über »touchless control« (Gestensteuerung am head), Occhio air oder DALI, alternativ dimmbar via Phasenabschnittdimmer*. Die Farbtemperatur ist stufenlos steuerbar via »touchless control«, Occhio air oder DALI von 2700–4000 K oder voreinstellbar (2700 / 3000 / 3500 / 4000 K).



inkl. Vorschaltgerät (revisionierbar)

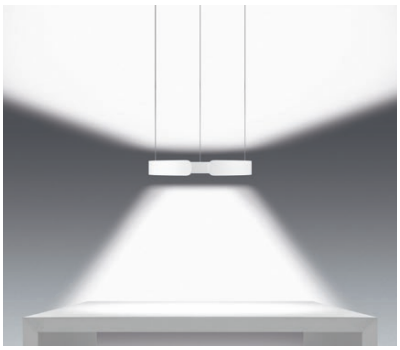
Maße in mm

technische Daten Mito sospeso 60 var up lusso

Eigenschaften	Material	Aluminium, Stahl, lackiert, eloxiert, PVD-beschichtet, Kunststoff, optisches Silikon, Fiberglas, Ascot Leder
	Höhenverstellung	500–2000 mm (variabel)
	Gewicht	6,3 kg
Oberfläche	head	black phantom, phantom, rose gold, gold matt, weiß matt
	Baldachin	nero, grigio, marrone, bianco
Occhio »color tune« LED	mittlere Lebensdauer	> 50,000 Std.
	Energieeffizienzklasse (Lichtausbeute)	G (59 lm / W)
	Leistung	LED 60 W (inkl. Occhio Vorschaltgerät 66 W, standby < 0,5 W)
	Farbwiedergabeindex	high color; CRI Ra 95
	Farbtemperatur (Farbkonsistenz)	2700–4000 K (2-step)
Elektrik	Dimmung	»touchless control«, Occhio air (optional), DALI oder via Phasenabschnittdimmer*
	Anschluss	230 V AC
	Powerfaktor Netzteil (cos ϕ1)	0,9
	Flimmer / Stroboskop-Effekt	1 (PstLM) / 0,9 (SVM)
	zulässige Betriebsbedingung	max. 30°C nur im Innenbereich betreiben

*** Liste kompatibler Dimmer: www.occhio.de/dim, Phasenabschnittdimmer, Occhio air und DALI nicht kombinierbar**

Mito sospeso 60 var up lusso
Lichtwirkungen



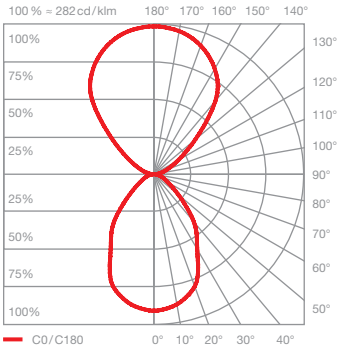
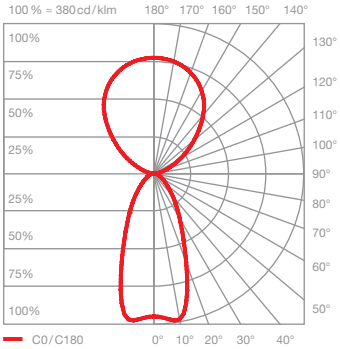


table (wide)
breit abstrahlendes Licht (oben und unten), Lichtkegel ca. 80° (unten)

inserts:	wide / flood		
Lichtstrom :	high color	60 W	3330 lm

UGR (4H8H) < 19



room (narrow)
gebündeltes Licht nach unten, Lichtkegel ca. 50°, diffus nach oben

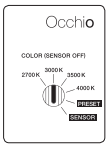
inserts:	narrow / diffuse		
Lichtstrom :	high color	60 W	3210 lm

UGR (4H8H) < 19

Steuerungsmöglichkeiten

Steuerung

Mito set box



sospeso / aura / sfera / sfera su / volo

soffitto / alto flat

alto & alto side

sospeso / aura / sfera / volo:
COLOR (Sensor off)
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Phasenabschnittdimmung möglich

PRESET (sospeso / aura / volo)
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
up/down Verhältnis einstellbar (5 Stufen)
Phasenabschnittdimmung möglich

PRESET (sfera)
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)

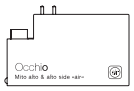
SENSOR
»touchless control« (Gestensteuerung)
schalten, dimmen, up/down fading*
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)
keine externe Dimmung möglich

soffitto / alto / alto side:
COLOR
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Phasenabschnittdimmung möglich

***nicht bei sfera**

Mito »air« box

sospeso / aura / sfera / volo



alto & alto side

Occhio air (Bluetooth- Steuerung über Occhio air App) oder »air « controller (optional)
Steuerung einzelner Leuchten, Gruppen und Szenen

sospeso / aura / sfera / volo:
SENSOR
»air« + »touchless control« (Bluetooth- und Gestensteuerung)
Steuerung via »touchless control« und Occhio air App oder »air« controller

SENSOR OFF
»air«
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller
schalten, dimmen, up/down fading
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)

terra / raggio / largo / soffitto / alto flat

terra / largo / raggio:
»air«, »touchless control« und »body sensor« (raggio / terra) (Bluetooth- und Gestensteuerung)
Steuerung via »touchless control«, »body sensor« und Occhio air App oder »air« controller

»ambient light control« (terra)
Anpassung an das Umgebungslicht

»presence sensor« (terra)
Anwesenheitserkennung und automatische Abschaltung über Bewegungssensor

Steuerung und Sensoren über »air« app deaktivier- und einstellbar

alto / alto side:
»air« (Bluetooth-Steuerung)
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller
schalten, dimmen, »color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)

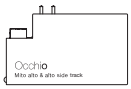
Mit Mito »air« box ist keine externe Dimmung möglich

Mito DALI box (Steuerung über DALI)

sospeso / volo / soffitto / alto flat

aura

alto & alto side up



alto & alto side track

sospeso / aura / volo:
– Lichtfarbe einstellbar*
– stufenlos dimmbar
– up + downlight getrennt steuerbar (zwei DALI Adressen benötigt)
– kein »touchless control«, kein fading

soffitto / alto / alto side:
– Lichtfarbe einstellbar*
– stufenlos dimmbar

* Zur Steuerung der Lichtfarbe ist eine DALI Steuerung DALI device type 8 (DT8) nötig. Weitere Hinweise unter www.occhio.com/dali

Mito sospeso 60 var up lusso
DALI Anschlussschemata

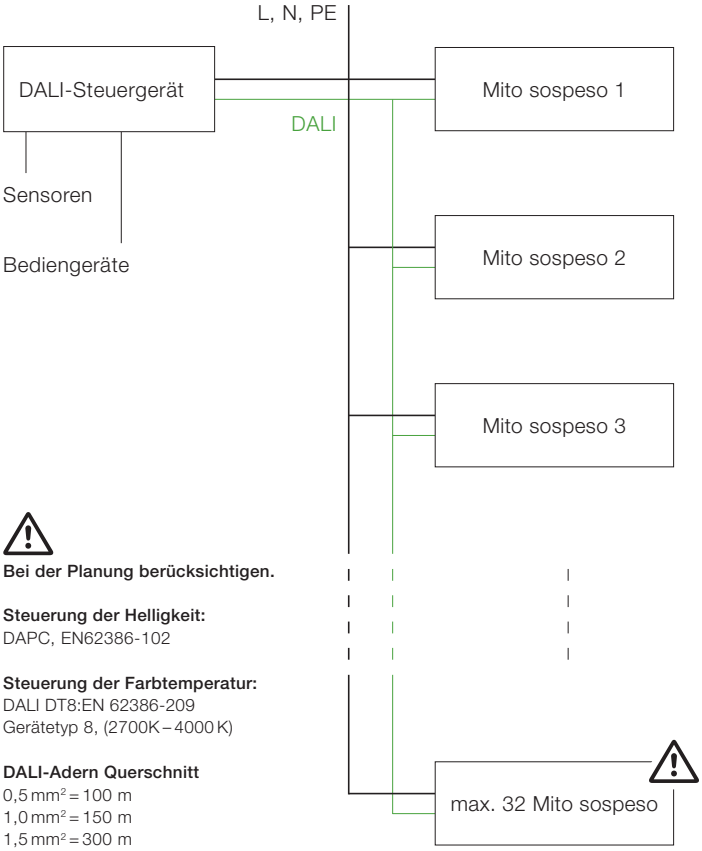
Jedem DALI-Strang können max. 32 Mito sospeso zugeordnet werden.

Die Mito sospeso benötigt zwei DALI-Adressen je Leuchte, dadurch sind Ober- und Unterseite über eine eigene DALI-Adresse steuerbar. Die max. Leistung wird erreicht wenn beide DALI-Leuchten (Ober- und Unterseite) auf max. Helligkeit eingestellt sind (40 W = 20 W up und 20 W down; 60 W = 30 W up und 30 W down).

Die Mito sospeso können in bis zu 16 Gruppen organisiert und mit zusätzlich 16 Szenen (vordefinierte Einstellungen) versehen werden.

Über eine DALI-Kurzadresse können sie einzeln angesteuert und eingestellt werden, zusätzlich ermöglicht es der bidirektionale Datenaustausch den Zustand / Status von einzelnen Leuchten abzufragen.

Detaillierte Hinweise sind unter www.occhio.com/dali zu finden.



Bei der Planung berücksichtigen.

Steuerung der Helligkeit:
DAPC, EN62386-102

Steuerung der Farbtemperatur:
DALI DT8:EN 62386-209
Gerätetyp 8, (2700K – 4000 K)

DALI-Adern Querschnitt
0,5 mm² = 100 m
1,0 mm² = 150 m
1,5 mm² = 300 m